

图书在版编目 (CIP) 数据

有效学生训导 70 式/黄咏絮著. —成都: 四川教育出版社, 2013. 6
(阳光教室系列)

ISBN 978—7—5408—6329—6

I. ①有… II. ①黄… III. ①中小学教育
IV. ①G63

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 136390 号

责任编辑 万良华

装帧设计 毕 生

责任印制 陈 庆 杨 军

出版发行 四川教育出版社

地 址 成都市槐树街 2 号

邮政编码 610031

网 址 www.chuanjiaoshe.com

印 刷 四川福润印务有限责任公司

制 作 成都完美科技有限责任公司

版 次 2014 年 4 月第 1 版

印 次 2014 年 4 月第 1 次印刷

成品规格 155mm×218mm

印 张 10.5

定 价 20.00 元

如发现印装质量问题, 请与本社联系。电话: (028) 86259359

营销电话: (028) 86259477 邮购电话: (028) 86259694

编辑部电话: (028) 86259381

再版序

这一代的青少年所受的官能刺激是史无前例的。从家中的电视到房间的电脑，又从游戏机中心到手上的电子游戏机，他们都在追求官能的刺激，但这些刺激往往又是没有意识的。他们长久地在图像和信息中生活，他们的人际关系是疏离的，他们不擅长与人沟通。他们追求的是“青春”包装的有型、有 feel 的歌星偶像，并不介意他们的歌艺，更不在乎他们的道德操守。在这种环境中生长出来，其意志力哪有不薄弱之理。一旦遇上以上冲击，他们又怎能抵御呢？身为教育工作者的我们，面对这样的一代青少年，我们更需要关心他们，更需要进入他们的内心世界去了解他们。

我多年来在中学从事训导工作，最近十年从事行政工作，从未遇到过这一代青少年给我们带来的如此大的挑战。近年很多中学以“训、辅”结合来处理青少年的行为情绪问题。如何进入青少年的内心世界去了解他们、聆听他们的心声？训导工作除了学校的整体性纪律的问题外，更重要的是渗入真诚、同感和接纳等要素，与学生接触，用生命影响生命。在从事训导工作的同时，更要灌输价值教育，如此才可以引导青少年走他们应走的路。以上是我在本书再版时的一些感言及补充。

回想自本书出版以来，本港的社会有了不少的变化，如亚洲金融风暴、九一一事件，及 SARS 疫情，令香港经济遭遇前所未有的困难。失业率上升，消费疲弱，一些成年人不堪失业、破产，面对前景没有出路等种种压力之下，选择自杀来解决问题。青少年面对以上种种因素，亦同样受到不同程度的影响：父母失业、家庭经济

困难，或因疫症而丧失亲人，或面对学业而感到压力重重，或感到前途茫茫。我觉得“训、辅”结合更有其迫切性。

最后，我借着本书再版的机会，感谢无论是本港或台湾教育界前辈贤达的支持和爱戴，亦感谢香港教育图书公司、商务印书馆及稻田出版有限公司的鼎力扶持与推广。

黄咏絮

自序

现今的青少年比往昔的聪明伶俐、思想敏捷、行动机灵；但是他们亦相对较成熟、反叛、自我和顽劣，使不少家长、教师和社工大感困惑，面对这一代未来社会栋梁，很多时候真的不知道从何着手。在香港的中学里，处理青少年行为问题的重责，大多落在训导和辅导两个组别身上。早期的中学，训导组在行政上的地位可说是“艳压群芳”，凌驾在其他组别之上。处理学生行为问题的手法，以权威式和高压式为主，学生多是慑服在训导老师的威严之下。不过，近年的处理手法已渐趋向辅导取向了，在处理学生的行为问题前，训导老师多注重与学生建立良好的关系；在处理过程中也渗入了尊重、接纳等态度。

我在中学教育界多年来从事训导的工作，曾面对不少行为顽劣的青少年，期间，我也曾经历过无能为力及心灰意冷的时候。时代不断进步和变迁，青少年的行为亦变得复杂及难于理解，身为训导老师的我，亦不得不装备自己，应付这个潮流的大挑战。在修读香港中文大学教育硕士的辅导课程后，我尝试将有关理论与多年来的训导经验结合，发觉其实每个学生都有其可塑性及善良的一面。与学生接触时，只要我们尊重他们个别的独特性，并渗入真诚、同感和接纳等要素，便可减少与他们的冲突，整个处理过程也会变得顺畅。虽然，偶尔仍会碰上一些困难，但总的来说，用辅导取向来处理训导问题，确是较有效果的。“有情训导”，是我现在和今后在训

导工作上的“尚方宝剑”，借着它，来引导青少年走他们当走的路。

本书辑录的七十篇杂文，记录了我在训导工作上的感受，也记录了从学校行政的角度，我怎样看训导与辅导的协调，学校与家长、教署和警署在处理学生行为问题上的矛盾、冲突和合作。借着这些文章，我希望可与各位教育同人分享一些处理学生行为问题的心得，也希望可引起大家的共鸣和反思。

黄咏絮

目 录

I 上路的装备

1 感谢上苍，我是个老师！	2
2 驼鸟一族	4
3 当我不存在	6
4 “气”人“弃”语	8
5 强权之下.....	10
6 三百秒的尊重	12
7 我有你无的“自尊”	14
8 Miss，你讨厌我们.....	16
9 一分尊严，三分自责	18
10 跛豪的好兄弟	20
11 小生怕怕	22
12 一个甘愿受罚的老师	24
13 Friendly，friendly	26
14 校园男子汉	28

II 校园奇兵逐个捉

15 老师，多谢你！	32
16 扑火的阿娥	34
17 我科科不及格	36

18	人比人，比“傻”人	38
19	以拳还拳，以脚还脚	40
20	誓不低头	42
21	我们都是这样长大的	44
22	阿妈，我做到啦！	46
23	一起走过的日子	48
24	伤痕累累的阿凤	50
25	背后的故事	52

III 校园的框框

26	不、不、不！	56
27	你知道我的需要吗？	58
28	铁甲威龙	60
29	野孩子	62
30	持之有恒	64
31	洗脑行动	66
32	黑色星期五	68
33	食古不化	70
34	非一般的对待	72

IV 校园对外观

35	我来自恶人谷	76
36	流氓律师	78
37	鞋子里的秘密	80

38	“黄”氏一族	82
39	伟大的阿姨	84
40	家长们，辛苦啦！	86
41	少年武松	88
42	告状记	90
43	不可超越的“三”	92
44	校园御林军	94
45	“古惑佬”	96
46	大题小做	98

V 校园厨师大炮制

47	防微杜渐	102
48	今时不同往日	104
49	二分法	106
50	夺命狂呼	108
51	人体雕刻	110
52	智取与力敌	112
53	忠奸颠倒	114
54	魔鬼天使	116
55	私人藏书阁	118
56	“大军压阵”	120
57	交出你的心	122
58	倒数十八分	124
59	口供纸的妙用	126

60	望门兴叹	128
----	------------	-----

VI 校内大联盟

61	辅导老师是“水泡”?	132
62	踢他出局	134
63	老死不相往来	136
64	阴阳“得”调	138
65	火凤凰	140
66	扫黄三人行	142
67	最佳单位领导人	144
68	黑猪与白兔	146
69	杯盘狼藉在校园	148
70	“偷”得有道理	150

感谢上苍，我是个老师！

我是个老师——

为此我每天感谢上苍，让我是个老师。

——约翰·史拉德

每年到四五月，学校内的不同组别都会为安排下一学年的工作而广发“英雄帖”，实行“威迫利诱”，务求得到贤能之士垂青，愿意入组效劳。云云科室之中，相信没有一个比训导组所得的回应更加“冷淡”的了。每当我邀请同事入组时，大家的答案都显得有点“公式”化，仿佛事前同念一份台词似的：“训导的工作很难做，压力又大，你罚学生，学生总是不喜欢，对你产生敌意；加上现在社会人权意识高涨，稍一不慎，处理失当便会惹上麻烦。对不起，你还是找其他适合的人吧……”

去年，当我邀请历史科老师史 Sir 担任下一学年的训导工作时，他竟毫不犹豫地答应了。我当然很高兴，但同时也很奇怪，为什么他会如此爽快地答允接受这个“烫手山芋”呢？史 Sir 的理由是：教育是项回报率高、很值得投资的工作，因为我们是投资在很多青少年的身上，而这些青少年是未来社会的主人翁。当训导老师较其他老师有更多机会接触有行为问题的青少年，若果能将他们纳入正途，

岂不是比教导一般青少年来得更有意义吗？训导的工作虽然辛苦兼压力大，但若能见到一个行为顽劣的学生，经过自己悉心培训和教导后，变成一个有用的人，那份成就感和满足感可以超越一切辛劳、压力，什么都值得付出了。所以，我愿意接受这项挑战。

听罢这小子的一席话后，他那种对人的尊重、那种委身于教育的专业精神，不期然使我对他肃然起敬。望着他的背影，我满足地、欣慰地笑了。

个人反省

- * 你以身为老师为荣吗？
- * 除了是一位学科老师外，你愿意成为一位训导老师吗？为什么？

具体实践

- * 除了学科上与学生接触外，试着积极加入一个组别，增加认识学生的机会。

你的补充

驼鸟一族

我从未遭遇过失败，因我所碰到的都是暂时的挫折，我必定会超越它。

“资深”文学老师文 Sir，每逢遇到学生上课捣蛋时，必定会说：“你们这帮人，根本就不是来读书的，教你们简直是浪费力气！什么九年免费教育，把这些读不了书的‘笋底橙’强迫到学校来，让我怎么教？不准再吵！否则我叫训导老师来对付你们！”下课后，一进入教员室，他又会扯高嗓子地“畅所欲言”，将现今的学生问题统统归咎在家庭、教育制度及社会上，顿时化身成为一个“时事评论员”。

有一次，文 Sir 去听一个关于处理现今青少年问题的研讨会。当中，讲员曾提到作为老师，无论面对何等复杂和严重的学生问题，都应积极地设法突破一切限制，帮助学生。这时，文 Sir 再次发挥其“评论员”的本领，与另一位“知音”在台下不断低声地“唱双簧”：“积极什么？你能做到什么？”“是啊！唱高调，这是社会问题，不是我们的责任。”“教署规定不准体罚、不准赶学生出校，大声骂又怕伤害他们的自尊心，你以为老师是神仙吗？”“还有，多数父母都外出工作，根本无暇照料孩子，他们不坏才怪！”“黄色书刊充斥市面，

学生最易受影响。无论你教他们多少遍，也比不上传媒的一句话。”“我不是不想教好他们，只是个人力量怎能与社会潮流抗衡？”就这样，他们在没有细听讲员片言只语的情况下，你一言、我一语地唱和着，直到研讨会结束为止。

这两位老师的“宏论”，可能正是不少同行的心声，但作为教育工作者，当面对困难时，是否应该只抱着消极的态度来做一只“鸵鸟”？带领学生克服困难，不正是我们分内的工作吗？诚然，教育“顽童”这个重责实非单凭个人可一力承担，但作为老师的你，总不可将之推得一干二净吧！何况，站在教育下一代前线工作的你，认为自己有推卸的理由和余地吗？

与其怨天尤人，何不化被动为主动，集合众人之力，一起超越重重的限制呢？

个人反省

- * 你曾否因学生受社会风气影响、抱有不正确的价值观而感到气馁？最后，你如何克服了这些困难？

具体实践

- * 设法将不利因素转化成有利因素，例如与学生评论某部热门的电视剧，将传媒的影响力与你的教学工作配合。

你的补充

当我不存在

神在所行的无不公平，
在他一切所做的都有慈爱。

——《圣经·诗篇》

我校有些老师在无法控制课堂秩序时，总爱使出这招“杀着”：“你们再闹，我叫姜 Sir 上来。”“我不跟你说，我去叫姜 Sir 来。”看来，这位姜 Sir 在学生的心目中，可能只是“大恶人”一名，没什么正面的形象可言。

某日，学校举办“最受欢迎老师”选举，结果姜 Sir 是被列入最受学生欢迎的老师之一。对于这个选举结果，我全无半点诧异，因为在选举当天的第一个课间休息时，我在操场上听到部分学生对姜 Sir 的真情评价：“我选了姜 Sir，因为他够威严，在他面前没有人会做出违规的事。”“我也是，因他处事公平、从不偏心，且教学认真及关心我们。特别令我佩服的，是从来没有人对他的判决及处罚感到不信服。”“姜 Sir 还有一个优点，便是他虽然是训导老师，但从不大声责骂我们。”“对！对！他不像其他训导老师那样只懂骂人，自以为了不起，从不尝试了解学生的想法！”

由此可见，向来形象不大讨好的训导老师，在学生心目中未必

等同“不受欢迎人物”。身为训导老师，如果要学生“当你存在”，必先要做到友善而严谨，凡事以身作则；处理学生违规问题时，态度必须公正严明；处罚学生前，应先体察他们的感受及了解犯错的原因，千万不可但求“交差”，草草了事。

其实，学生的眼睛是雪亮的，他们很清楚谁是真正尊重自己、关心自己的“好老师”。

个人反省

- * 你在学生心目中的地位怎样？他们怎样看你？
- * 你在处理学生问题时，会否过严或过宽呢？

具体实践

- * 要求学生“当你存在”之前，请先也当他们“存在”。

你的补充
